Bērnu un jauniešu mākslas darbu konkurss

**„Saules ritmi”**

**2. kārta**

**NOLIKUMS**

Izstrādāts saskaņā ar

Valsts izglītības satura centra

2023.gada 1.decembra rīkojumu Nr.4.1-07/21

**MĒRĶI UN UZDEVUMI**

1. Stiprināt bērnu un jauniešu patriotismu un valstisko apziņu, bagātināt kultūrvēsturisko pieredzi, veicināt radošo spēju attīstību un iniciatīvu izteikt sevi ar dažādiem mākslas izteiksmes līdzekļiem.

2. Sniegt iespēju konkursa dalībniekiem piedalīties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (turpmāk-Svētki) mākslas projektā un izvirzīt dalībniekus Svētkiem.

3. Veicināt izglītības iestāžu mākslas pedagogu sadarbību un pieredzes apmaiņu.

**ORGANIZATORI**

Valsts izglītības satura centrs (turpmāk - VISC) sadarbībā ar Jelgavas valstspilsētas pašvaldību -Jelgavas valstspilsētas pašvaldības interešu izglītības iestādi “Jaunrades nams “Junda”” (turpmāk – Organizators). Organizatoru pārstāv: **direktores vietniece izglītības jomā Linda Spalva** – linda.spalva@izglitiba.jelgava.lv, tālr.Nr. +371 63022168.

**DALĪBNIEKI**

**Zemgales novads** - Jelgavas valstspilsētas, Jelgavas, Dobeles, Bauskas, Aizkraukles novadu izglītības iestāžu interešu izglītības mākslas programmu audzēkņi. Konkursā piedalās arī Tukuma novada audzēkņi.

**Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi** (1. pielikums).

Dalībnieki tiks fotografēti un filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls tiks publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

**KONKURSA TĒMA**

Konkursa tēma “SaULES rITMI”.

Gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas programmai, saules simbola atspoguļošana tērpos, rakstos, sadzīvē, telpā, kultūras mantojumā – deju rakstos, simbolos, cimdu un zeķu rakstos, tai skaitā latviešu tautas folklorā, radīt darbus dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas tehnikās.

**KONKURSA 2. KĀRTAS NOSACĪJUMI**

1. ***Mākslas darbu konkurss***

Dalībnieki veido vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbus, darbus radošo industriju jomā (individuālos, kopdarbus[[1]](#footnote-1) un kolektīvos darbus[[2]](#footnote-2)) atbilstoši tēmai:

* 1. **vizuālajā mākslā** - zīmējumus, gleznojumus, grafikas dažādās tehnikās, kā arī citus divās dimensijās veidotus darbus – A3, A2 izmērā;
  2. **radošo industriju jomās** – foto (A4 izmērā, noformēts uz A3), animācija (maksimālais garums 3 minūtes), datorgrafika - izmantojot QR kodus darbu veidošanā un vērošanā;
  3. **vizuāli plastiskajā mākslā**:
     1. trīsdimensiju darbus dažādās tehnikās.
  4. **vides objektus skices vai trīsdimensionālus maketus.**

Individuālos darbus ieteicams veidot 20cmx20cmx20cm izmērā, kopdarbus un kolektīvos darbus –50cmx50cmx50cm izmērā.

* 1. **Iesniedzamo darbu skaits, atbilstoši organizatora noteiktajam:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.p.k.** | **Novads/pilsēta** | **Iesniedzamo darbu skaits** (*tsk.* individuālie, kopdarbi, kolektīvie darbi), **gb.** | | | |
| **Vizuālā māksla** | **Vizuāli plastiskā māksla** | **Radošo industriju joma** | **Vides objektu skices, maketi** |
| 1. | Jelgavas valstspilsēta | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. | Jelgavas novads | 6 | 6 | 4 | 4 |
| 3. | Bauskas novads | 12 | 12 | 8 | 8 |
| 4. | Dobeles novads | 9 | 9 | 6 | 6 |
| 5. | Aizkraukles novads | 18 | 18 | 12 | 12 |
| 6. | Tukuma novads | 12 | 12 | 12 | 12 |
| **Kopā iesniedzamo darbu skaits, gb**. | | **62** | **62** | **47** | **47** |

**!!** Izvēloties darbus 2. kārtai, vismaz vienam darbam jābūt katrā vecuma grupā (*skat.* “Mākslas darbu vērtēšanas nosacījumus”).

Novada koordinators līdz **2023. gada 27. martam** elektroniski iesūta izstādei iesniedzamo darbu sarakstu – PIETEIKUMU organizatoram *(2.pielikums)*, kuri tikuši 2.kārtā.

**NORISE**

**2.kārta** “Saules ritmi” notiks **Jelgavas valstspilsētas Jaunrades namā “Junda”**, Zemgales prospektā 7, **2024. gada 17. aprīlī.**

**1. Mākslas darbus konkursam**:

1.1. **iesniedz** klātienē no 2024.gada 2. aprīļa līdz 5.aprīlim, noformētiem atbilstoši *3.pielikumam*.

1.2. **eksponē** no 2024. gada 8. aprīļa līdz 19. aprīlim organizatora telpās;

1.2. **izņem** novada koordinatorsno 2024. gada 24. aprīļa līdz 26. aprīlim, saskaņojot laikus ar organizatoru. Tiek izsniegti darbi, kuri netiek paturēti priekš Svētku norises. Par neizņemtajiem darbiem pēc noteiktajiem datumiem konkursa organizatori atbildību neuzņemas.

**2. Darbu vērtēšana:**

2.1. Mākslas darbu vērtēšana četrās vecuma grupās:

2.1.1. 1.-3. klašu grupa;

2.1.2. 4.-6.klašu grupa

2.1.3. 7.-9. klašu grupa;

2.1.4. 10.-12. klašu grupa.

2.2 Vērtēšanas kritēriji:

|  |  |
| --- | --- |
| Vērtēšanas kritērijs | Punktu skala |
| Darbu atbilstība tēmai, nolikuma prasībām | 1-10 |
| Kompozīcija | 1-10 |
| Darba risinājums (krāsa, faktūra, forma, proporcijas, apjoms) | 1-10 |
| Oriģinalitāte | 1-10 |
| Darba kvalitāte | 1-10 |
|  | Max 50 |

2.3. 2.kārtu kultūrvēsturiskajos novados vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija.

2.4. 2.kārtā darbi, kas novērtēti ar pirmo pakāpi, var tikt izvirzīti dalībai XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku izstādē 2025.gadā.

2.5. VISC un vērtēšanas komisijai ir tiesības pieņemt citus lēmumus, kas ir saistoši Svētku sagatavošanai.

**3. Apbalvošana**

3.1. 2.kārtas dalībnieki tiek apbalvo ar VISC diplomiem un pateicībām:

I pakāpe - no 45 līdz 50 punktiem,

II pakāpe - no 40 līdz 44,9 punktiem,

III pakāpe - no 35 līdz 39,9 punktiem,

Pateicība par piedalīšanos – līdz 34,9 punktiem.

**4. Finansēšana**

1. kārtu finansē izglītības iestādes, izglītības pārvaldes un pašvaldības.

2. kārtā no valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki” finansē vērtēšanas komisijas darbu, daļēji telpu īri.

21. Dalībnieku piedalīšanos (ceļa izdevumus, ēdināšanu) 2.kārtā un izstādes darbu transportēšanu finansē pašvaldība vai iestāde, kuru dalībnieki pārstāv.

**PROJEKTA VADĪTĀJA:**

VISC Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Sandrai Miezei, tālr.67350810, [sandra.mieze@visc.gov.lv](mailto:sandra.mieze@visc.gov.lv).

Sagatavoja:

L.Spalva, +37163022168

*Pielikums Nr.1*

**Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi**

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās pasākumā kultūrizglītības, vides interešu izglītības, tehniskās jaunrades un audzināšanas darba jomā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Valsts izglītības satura centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula) (pieejama šeit <http://data.europa.eu/eli/reg/2016/679/2016-05-04>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtot, izplatot vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

**AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA**

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise tiek fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz VISC nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. VISC ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka VISC izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no VISC informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un VISC ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

**PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA**

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Ministru kabineta 2009.gada 30.jūnija noteikumiem Nr.682 „Valsts izglītības satura centra nolikums”.
3. Saskaņā ar Regulas 6.panta pirmās daļas c) apakšpunktu personas datu apstrāde tiek veikta, lai nodrošinātu noteiktās prasības.
4. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:

3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,

3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.

1. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
2. Dalībnieka tiesības:

6.1. pieprasīt VISC piekļuvi dalībnieka personas datiem;

6.2. pieprasīt VISC dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;

6.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.

1. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros VISC nodrošina:

7.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;

7.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;

7.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar VISC pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.

1. VISC apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
2. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot VISC jautājumus, rakstiski sazinoties ar VISC: [visc@visc.gov.lv](mailto:visc@visc.gov.lv).
3. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībā, VISC īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
4. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:

Valsts izglītības satura centrs, reģistrācijas Nr. 90009115938,

Juridiskā adrese: Vaļņu iela 2, Rīga, LV-1050

E-pasta adrese: [visc@visc.gov.lv](mailto:visc@visc.gov.lv)

Datu aizsardzības speciālista kontaktinformācija: e-pasta adrese: [datuspecialists@visc.gov.lv](mailto:datuspecialists@visc.gov.lv)

1. Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā VISC var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu

Iesniegt līdz **27.03.2023**. linda.spalva@izglitiba.jelgava.lv

2.pielikums

Bērnu un jauniešu mākslas darbu konkurss

**„Saules ritmi”**

**2. kārta**

**Norises vieta:** Jelgavas valstspilsētas pašvaldības interešu izglītības iestāde “Jaunrades nams “Junda”” (Zemgales prospekts 7, Jelgava).

**Vizuālās, vizuāli plastiskās mākslas, radošo industriju jomas un vides objektu skices, maketi**

***izstādei iesniegto darbu saraksts – PIETEIKUMS.***

**Aizkraukles novada koordinators**: Sandra Popenkova, tālr.Nr. /26396089/

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.p.k.** | **Izglītības iestāde** | **Darba autora vārds, uzvārds** | **Klase** | **Darba nosaukums, tehnika** | **Pedagoga vārds, uzvārds** | **Kontakttālrunis, e-pasts** |
| **Vizuālās mākslas darbi** | | | | | | |
| 1. | Aizkraukles novada vidusskola | Selīna Isajeva | 2.c | “Saules dziesma”, |  |  |
| 2. |  | Karolīna Garožniece | 2.c |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Vizuāli plastiskās mākslas darbi** | | | | | | |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Radošo industriju joma** | | | | | | |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Vides objektu skices, maketi** | | | | | | |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

3.pielikums

**DARBU NOFORMĒŠANA un konkursu pieteikumu iesniegšana**

***Mākslas darbu konkurss***

2.kārtas konkursā, katra darba aizmugurē labajā pusē apakšējā malā jābūt pielīmētai un priekšpusē piespraustai vizītkartei, kurā norādīts darba nosaukums, autora vārds, uzvārds, klase, izglītības iestāde, pedagoga vārds, uzvārds. Vizītkarte jānoformē datordrukā.

Vizītkartes noformējums:

izmērs – 4cmx10cm, “Times New Roman” – fonta lielums 14 (*skat*. piemēru zemāk).

Darba nosaukums

Autora vārds, uzvārds

Klase

Izglītības iestāde

Novads/pilsēta

Pedagoga vārds, uzvārds

Mākslas darbu konkursa darbiem jānodrošina eksponēšanas iespējas (atbilstoši eksponēšanas veidam jābūt āķiem, stieplēm utt.).

1. *kopdarbs - darbu veidojuši ne vairāk kā 3 autori. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai 3. kārtā, pēc žūrijas komisijas lēmuma, darbu autoriem var tikt piešķirts viens kopējs apbalvojums vai autori apbalvoti individuāli.* [↑](#footnote-ref-1)
2. *kolektīvais darbs – darbam ir vairāk nekā 3 autori. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai 3. kārtā, tā autoriem tiek piešķirts viens apbalvojums. Dalībai ar konkursu saistītos pasākumos kolektīvā darba autoru skaits var tikt ierobežots.* [↑](#footnote-ref-2)